

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ**  
**УЧРЕЖДЕНИЕ**  
**«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 5 ГЕРОЯ**  
**СОВЕТСКОГО СОЮЗА**  
**ЛЕТЧИКА-КОСМОНАВТА И.П. ВОЛКА»**

**РАССМОТРЕНО**  
На заседании ШМО  
Протокол № 1  
от «31» августа.2023 г.  
Руководитель ШМО  
\_\_\_\_\_ Е.Б. Кондрашова

**СОГЛАСОВАНО**  
Зам. директора по УВР  
\_\_\_\_\_  
О.М. Давидова  
«31» августа 2023 г.

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор  
МБОУ «Средняя школа № 5 им. И.П.  
Волка»  
Приказ от «31» августа 2023 г. № \_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ О.А. Скибина

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета «Технология»**

для обучающихся 1-4 классов

на 2023-2027 учебный год

Составители: МО учителей начальных классов

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Технология» (предметная область «Технология») на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Технология» (далее – ФРП «Технология»), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

### **Планируемые результаты освоения курса**

В результате изучения **данного курса** при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

### **Личностные результаты**

#### **У выпускника будут сформированы:**

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

#### **Выпускник получит возможность для формирования:**

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*

## **Регулятивные универсальные учебные действия**

### **Выпускник научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

## **Познавательные универсальные учебные действия**

### **Выпускник научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные);
- ..... проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
- *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*

- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
- *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;*
- *с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
- *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

### **Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)**

В результате изучения **данного курса** при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных

связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

### **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

#### **Выпускник научится:**

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*
- *работать с несколькими источниками информации;*
- *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

### **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

#### **Выпускник научится:**

- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;*

### **Работа с текстом: оценка информации**

#### **Выпускник научится:**

- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *сопоставлять различные точки зрения;*
- *соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*
- *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.*

### **Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)**

В результате изучения данного курса на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств

ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

### **Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером**

#### **Выпускник научится:**

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

### **Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных**

#### **Выпускник научится:**

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке;
- рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

### **Обработка и поиск информации**

#### **Выпускник научится:**

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- редактировать последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

**Выпускник получит возможность научиться** грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

### **Создание, представление и передача сообщений**

#### **Выпускник научится:**

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- представлять данные

## Планирование деятельности, управление и организация

### Выпускник научится:

- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

### Выпускник получит возможность научиться:

- *моделировать объекты и процессы реального мира.*

### Предметные результаты.

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;
- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;
- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному

наследию.

## **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

### **Выпускник научится:**

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*
- *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

## **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

### **Выпускник научится:**

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
- *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

## **Конструирование и моделирование**

### **Выпускник научится:**

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;*
- *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*



## Практика работы на компьютере

### Выпускник научится:

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

**Выпускник получит возможность научиться** пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

### Содержание курса.

#### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

#### **Технология ручной обработки материалов<sup>1</sup>. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия*.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

*Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений*. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды

<sup>1</sup> В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.)*. Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

### **Практика работы на компьютере**

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

**Тематическое планирование 135 ч**

<i>Содержание курса</i>	<i>Тематическое планирование</i>
<p align="center"><b>1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. 42 ч</b></p>	
<p>Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (<i>архитектура</i>, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; <i>традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)</i>. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, <i>распределение рабочего времени</i>. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный). Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.</p>	<p>Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и др. разных народов России и мира). <b>В соответствии с обязательным содержанием курса введена тема: <u>Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.</u></b> Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. <b>В соответствии с обязательным содержанием курса расширена тема:</b> Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, <i><u>распределение рабочего времени.</u></i> Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый). Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. <b>В соответствии с обязательным содержанием курса введена тема: <u>Культура межличностных отношений в совместной деятельности.</u></b> Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п. Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание помощи младшим, сверстникам и взрослым.</p>
<p align="center"><b>2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. 44 ч</b></p>	

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.* Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.* Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования. *Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.* Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты). Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. **В соответствии с обязательным содержанием курса дополнена тема:** Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием; с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (отрывание, резание ножницами и канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). **В соответствии с обязательным содержанием курса введена тема:** Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты). Умение читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на неё. Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений, чертежа. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

<p>Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; <i>различные виды конструкций и способы их сборки</i>. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или <i>эскизу</i> и по заданным условиям (<i>техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.</i>). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.</p>	<p>Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).  <b>В соответствии с обязательным содержанием курса дополнена тема:</b> Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, <u>модели</u>, рисунку, простейшему чертежу, <u>эскизу</u> и по заданным условиям (конструкторско-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.).  <b>В соответствии с обязательным содержанием курса введена тема:</b> Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.</p>
--	--

#### 4. Практика работы на компьютере – 14 ч

<p>Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, <i>общее представление о правилах клавиатурного письма</i>, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. <i>Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам</i>. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.</p>	<p>Информация, её отбор и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, <i>общее представление о правилах клавиатурного письма</i>, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD/DVD). Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок), их преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер, использование рисунков из ресурса компьютера. Освоение программ Word, PowerPoint.</p>
--	---

**В авторскую программу включены обязательные темы для изучения:** Умение читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на неё.

**В авторской программе расширены некоторые обязательные темы для изучения:**

Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу, эскизу и по заданным условиям (конструкторско-технологическим, функциональным, декоративно-

художественным и др.). Работа с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD/DVD).

### Распределение учебных часов по классам и разделам курса

№ п/п	Основные содержательные линии	Количество часов					
		Всего		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
		По примерной программе (нет часов)	По рабочей программе				
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.		42	16	6	10	10
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты		44	11	13	10	10
3	Конструирование и моделирование		35	6	15	7	7
4	Практика работы на компьютере		14	-	-	7	7
Итого			<b>135</b>	<b>33</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>

\* В результате изучения всех без исключения разделов начинается формирование ИКТ – компетентности обучающихся

### Календарно - тематическое планирование. 1 класс.

№	Дата	Основные содержательные линии	Тема урока	Воспитательный компонент
1-2		<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания 16 ч.</b>	Инструктаж по охране труда на рабочем месте. Работа с учебником. Рукотворный и природный мир города (села). Прогулка на улице.	воспитание положительного отношения к труду и творчеству
3.			Назначение транспорта, использование разных видов транспорта в трёх природных средах — на земле, в воздухе, на воде. Дидактическая игра на узнавание предмета по его функциональным признакам.	правовое воспитание и культура безопасности
4.			Природа и творчество. <b>Экскурсия</b> в природу. Сбор природных материалов Первичный инструктаж	культуротворческое и эстетическое воспитание

5		Работаем с природными материалами. Знакомство с понятием «композиция», «орнамент». <b>Практическая работа:</b> «Составление композиций по инструкционной карте. Орнамент из листьев».	экологическое воспитание
6		Работаем с природными материалами. Составление композиций с использованием семян, листьев, веток и других природных материалов.	экологическое воспитание
7		Работаем с природными материалами. Веточки и фантазия. Составление чисел или букв.	экологическое воспитание
8		Работаем с природными материалами. Фантазии из шишек, желудей, каштанов. Составление фигур и малых композиций	экологическое воспитание
9		Знакомство с пластичными материалами — глина, пластилин, тесто. <b>Практическая работа:</b> «Исследование свойств пластилина, получение из него различных форм».	культуротворческое и эстетическое воспитание
10		Исследование свойств пластилина, получение из него различных форм. Баночка для мелочей.	культуротворческое и эстетическое воспитание
11		Введение понятия «технология». Знакомство с профессией кондитера. <b>Практическая работа:</b> «Изготовление пирожных, печенья из пластилина по инструкционной карте».	культуротворческое и эстетическое воспитание
12		В море. Цвет и форма морских обитателей. Изготовление морских обитателей из пластилина.	культуротворческое и эстетическое воспитание
13		<b>Наши проекты. Аквариум.</b>	социокультурное и медиакультурное воспитание
14		Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. <b>Практическая работа:</b> «Изготовление новогодних подвесок по инструкционной карте».	нравственно-духовное
15		Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. <b>Практическая работа:</b> «Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок по	нравственно-духовное

			инструкционной карте».	
16			<b>Наши проекты. Скоро новый год.</b> Изготовление новогодних украшений для класса	социокультурное и медиакультурное воспитание
17		<b>Конструирование и моделирование бч.</b>	Введение понятия «бумага — материал». <b>Практическая работа:</b> «Знакомство с видами бумаги, исследование их свойств. Базовые формы оригами.	интеллектуальное воспитание
18			Введение понятия «картон — материал». <b>Практическая работа:</b> «Знакомство с разновидностями картона, исследование свойств в сравнении со свойствами бумаги. Оригами по инструкционной карте.	нравственно-духовное
19			Введение понятия «аппликация». Обитатели пруда. Оригами.	культуротворческое и эстетическое воспитание
20			<b>Практическая работа:</b> «Животные зоопарка. Оригами. Аппликация. Работа по инструкционной карте»	воспитание положительного отношения к труду и творчеству
21			Введение понятия «техника». Подарок ко Дню Защитника Отечества в технике оригами.	гражданско-патриотическое
22			Введение понятий «конструкция», «мозаика». <b>Практическая работа:</b> «Выполнение резаной мозаики по инструкционной карте»	культуротворческое и эстетическое воспитание
23			<b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты 11ч .</b>	<b>Весенний праздник 8 марта. Подарок – портрет.</b>
24		Введение понятия «шаблон». Назначение шаблона. Изготовление изделий по шаблону. Весенний цветок.		нравственно-духовное
25		Бабочка. Получение квадратной заготовки из прямоугольного листа бумаги путём его складывания.		нравственно-духовное
26		Орнамент в декоративно-прикладном творчестве народов России. Изготовление орнаментов из деталей геометрических форм.		культуротворческое и эстетическое воспитание
27		Отображение природы в творчестве художников и поэтов. Первоцветы.		нравственно-духовное



			Знакомство с понятием «колорит». Изготовление аппликации на тему весны с использованием шаблонов.	
28			Знакомство с праздниками и культурными традициями весеннего периода. Введение понятия «коллаж». Праздники и традиции весны. Коллаж.	нравственно-духовное
29			Введение понятия «ткани и нитки — материалы». <b>Практическая работа:</b> «Знакомство с отдельными видами ткани, исследование свойств, их сравнение между собой и с бумагой. Маковые узелки.	социокультурное и медиакультурное воспитание
30			Введение понятий: «игла — швейный инструмент», «швейные приспособления», «строчка», «стежок». Знакомство со строчкой прямого стежка и приёмом её выполнения. Изготовление изделия вышивкой строчкой прямого стежка.	воспитание положительного отношения к труду и творчеству
31			Значение и назначение вышивок. Общее представление об истории вышивок. Разметка линий строчек продёргиванием ниток. Приём осыпания края ткани. Веселая игольница	воспитание положительного отношения к труду и творчеству
32			Знакомство с понятием «мережка». Варианты строчки прямого стежка. Изготовление изделий с вышивкой строчкой прямого стежка и её вариантами. Закладка.	здоровьесберегающее воспитание
33			Творческая мастерская. Прямая строчка и перевивы. Игольница. Выставка работ.	социокультурное и медиакультурное воспитание

### Календарно - тематическое планирование. 2 класс.

№	Дата	Основные содержательные линии	Тема урока	Воспитательный компонент
1		<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания. 6ч</b>	Инструктаж по охране труда на рабочем месте. Изготовление изделий в технике оригами.	воспитание положительного отношения к труду и творчеству
2			Знакомство со средствами художественной выразительности: тон, форма и размер. Разметка по шаблону. Изготовление композиций из семян растений.	воспитание положительного отношения к труду и творчеству
3			Знакомство со средством художественной выразительности — цветом. Изготовление аппликаций, композиций с разными цветовыми сочетаниями материалов.	воспитание положительного отношения к труду и творчеству

4 5			Знакомство с видами композиций. Упражнение по составлению разных видов композиций из листьев по образцу, собственному замыслу.	экологическое воспитание
6			Средства художественной выразительности. Светотень. Упражнения по освоению приёмов получения объёмных форм из бумажного листа. Рельефные композиции.	культуротворческое и эстетическое воспитание
7-8		<b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты 13ч</b>	Введение понятия «симметрия». Знакомство с образцами традиционного искусства, выполненными в технике симметричного вырезания. <b>Практическая работа:</b> Упражнение по определению симметричных (и несимметричных) изображений и предметов. Изготовление композиций из симметричных бумажных деталей.	формирование коммуникативной культуры
9			Освоение биговки. <b>Наши проекты.</b> Животные тундры. Конструкции силуэтов животных, технологий изготовления из деталей.	экологическое воспитание
10			Криволинейное сгибание картона. Изготовление изделий с деталями, имеющими кривые сгибы, с разметкой по половине шаблона.	воспитание положительного отношения к труду и творчеству
11			<b>Практическая работа:</b> «Введение понятия «технологические операции», знакомство с технологической картой, составление плана работы. Изготовление изделий с деталями, сложенными пружинкой.	формирование коммуникативной культуры
12			Введение понятия «линейка — чертёжный инструмент». Построение прямых линий, отрезков. Измерение отрезков, сторон геометрических фигур. <b>Практическая работа:</b> Изделие «Ёлочные игрушки из пирамидок»	воспитание положительного отношения к труду и творчеству
13			Введение понятия «чертёж». <b>Практическая работа:</b> «Изготовление изделия «Ёлочная гирлянда «флажки» с основой прямоугольной формы по технологической карте.	воспитание положительного отношения к труду и творчеству
14			Знакомство с народным промыслом плетения изделий из разных материалов, с понятиями «ремесленник», «ремёсла». <b>Практическая работа:</b> «Изготовление изделия с плетёными деталями «Снежинки из бумажных полосок» по технологической карте.	воспитание семейных ценностей
15			Введение понятия «угольник — чертёжный инструмент». <b>Практическая работа:</b> Изготовление изделия «Ёлочный фонарик» с основой прямоугольной формы с помощью угольника по чертежам.	культуротворческое и эстетическое воспитание
16-17			Введение понятий: «циркуль — чертёжный инструмент», «круг», «окружность», «дуга», «радиус». Изготовление изделия «Терем Деда Мороза» круглыми деталями, размеченными с помощью циркуля.	культуротворческое и эстетическое воспитание
18-19			Введение понятий «подвижное и неподвижное» соединение деталей.	интеллектуальное воспитание

			<b>Практическая работа:</b> «Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу качения детали по технологической карте». <b>Практическая работа:</b> Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу вращения по технологической карте.	
20		<b>Конструирование и моделирование 15ч</b>	Введение понятий «разборная конструкция», «неразборная конструкция». Расширение знаний о шарнирном механизме. Изготовление изделия по принципу марионетки — «дергунчик».	интеллектуальное воспитание
21			Разметка деталей по чертежу. Изготовление изделий, имеющих пропеллер, крылья (мельница).	воспитание положительного отношения к труду и творчеству
22			Введение понятий «модель», «щелевой замок». Сборка щелевым замком. Изделие «Модель самолёта»	нравственно-духовное
23			Общее представление об истории вооружения армий России в разные времена. Изготовление изделия на военную тематику «Открытка со вставками»	гражданско-патриотическое
24			Введение понятий «макет», «развёртка». <b>Практическая работа:</b> «Изделие «Модели машин по их развёрткам».Сборка модели по технологической карте.	воспитание положительного отношения к труду и творчеству
25			Представление о важности общения с родными и близкими, о поздравлениях к праздникам, об открытках, истории открытки. Изделие «Поздравительная открытка» с использованием разметки по линейке и других ранее освоенных знаний и умений.	воспитание семейных ценностей
26			Представление о работе архитектора, об архитектуре, использование средств художественной выразительности. Знакомство с отдельными образцами зодчества. <b>Наши проекты.</b> Макет города.	нравственно-духовное
27			Ткачество и вязание. Ткани и трикотаж. Их строение, свойства. Профессии швеи и вязальщицы. Изготовление изделий из нетканых материалов.	воспитание положительного отношения к труду и творчеству
28			Виды ниток. Их использование. Изготовление колец для помпона с помощью циркуля.	нравственно-духовное
29-30			Виды натуральных тканей. Их происхождение, свойства. Изготовление изделий, требующих наклеивания ткани на картонную основу.	нравственно-духовное
31-32		Вышивки разных народов. Их сходство и различия. Повторение понятий «строчка», «стежок», правил пользования иглой и швейными булавками. Строчка косого стежка и её варианты. Пробное упражнение в выполнении строчки косого стежка и крестика. Изготовление изделий с вышивкой крестом	культуротворческое и эстетическое воспитание	
33-34		Введение понятия «лекало». <b>Практическая работа:</b> Технологические операции изготовления изделий из ткани, их	культуротворческое и эстетическое воспитание	

			особенности. Пришивание бусины. Изготовление изделий, размеченных по лекалам и соединённых изученными ручными строчками. Итоговый урок. Выставка творческих работ.	
--	--	--	---	--

### Календарно - тематическое планирование. 3 класс.

№ урока	Дата	Основные содержательные линии	Тема урока
1		<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания. 10 ч</b>	Скульптура разных времён и народов. Знакомство с понятиями «скульптура», «скульптор». Образы скульптур древности и современных скульптур, сходство и различия. Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов.
2			Знакомство с понятием «статуэтка». Средства художественной выразительности, которые использует скульптор. <b>Практическая работа:</b> Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку по технологической карте.
3			Вышивание как древнее рукоделие. Виды вышивок. Вышивка «Болгарский крест» — вариант строчки косого стежка. <b>Практическая работа:</b> Разметка деталей кроя по лекалу. Работа с опорой на рисунки
4			Введение понятия «строчка петельного стежка». Назначение ручных строчек: отделка, соединение деталей. Порядок изготовления сложного швейного изделия. Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и применением строчки петельного стежка
5			Пришивание пуговиц. История появления пуговиц. Назначение, виды пуговиц. <b>Практическая работа:</b> Способы и приём пришивания пуговиц с дырочками. Работа с опорой на рисунки.
6			<b>Наши проекты.</b> Подарок малышам «Волшебное дерево». Развивающее пособие для первоклассников. Изготовление изделия сложной конструкции с отделкой пуговицами
7-8			История швейной машины. Тонкий трикотаж, его механические и технологические свойства. <b>Практическая работа:</b> Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей. Работа с опорой на рисунки.
9			Секреты швейной машины. Знакомство с понятиями: «передаточный механизм», «передача». Преимущества ножной и электрической швейных машин. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей
10			Назначение футляров, конструкции футляров. <b>Практическая работа:</b> Изготовление футляра из плотного нес्यпучего

			материала с застёжкой из бусины или пуговицы с дырочками. Украшение аппликацией. Работа с опорой на рисунки.
11-12		<b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты 10ч</b>	<b>Наши проекты.</b> Подвеска. Геометрические подвески — украшения к Новому году. <b>Практическая работа:</b> Изготовление изделий из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля. Упражнение в разметке развёрток пирамид с использованием циркуля. Работа с опорой на рисунки.
13			Строительство и украшение дома. Разнообразие строений и их назначений. Строительные материалы прошлого и современности. Декор сооружений. <b>Практическая работа:</b> Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона. Работа с опорой на рисунки.
14			Объём и объёмные формы. Введение понятий «развёртка», «рицовка». Знакомство с профессией инженера-конструктора. Последовательность построения развёртки объёмной геометрической фигуры. Изготовление изделия кубической формы на основе развёртки
15			Разнообразие форм объёмных упаковок. Построение развёртки коробки с отдельной крышкой. Изготовление деталей изделий из развёрток. Изготовление коробок- упаковок призматических форм из картона
16			Введение понятия «декор». Декорирование объёмных изделий из картона ранее освоенными способами отделки изделий (оклеиванием тканью).
17			Изготовление изделий с использованием художественной техники «квиллинг»
18			Знакомство с художественной техникой «изонить». Освоение приёмов изготовления изделий в художественной технике «изонить». Изготовление изделий в художественной технике «изонить»
19			Знакомство с понятиями «рельеф», «фактура». <b>Практическая работа:</b> Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов. Работа с опорой на рисунки.
20			Знакомство с материалом «креповая бумага». <b>Практическая работа:</b> исследование свойств креповой бумаги. Изготовление изделий в разных художественных техниках с использованием креповой бумаги.
21			<b>Конструирование и моделирование 7ч</b>
22		Введение понятий «машина», «макет». Разметка развёрток и	

			плоских деталей по чертежам. <b>Практическая работа:</b> Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам деталей объёмных и плоских форм.
23-24			<b>Наши проекты.</b> Парад военной техники. Введение понятия «модель». Виды соединения деталей конструкции — подвижное и неподвижное. <b>Практическая работа:</b> Изготовление макетов и моделей техники. Работа с опорой на рисунки.
25			Знакомство с родами войск Российской армии, военной техникой. Военная форма разных времён. <b>Практическая работа (по выбору):</b> Изготовление поздравительной открытки по чертежам. Изготовление пятиконечной звезды (плоской и объёмной).
26-27			Знакомство с различными видами кукол для кукольных театров. Конструктивные особенности кукол-марионеток. Изготовление марионетки из любого подходящего материала.
28-34		<b>Практика работы на компьютере</b> <b>7ч</b>	Компьютер как техническое средство. Функциональное назначение разных компьютерных устройств. Использование компьютера в разных сферах современной жизни. Компьютерные устройства, их названия и назначение. Технические возможности компьютеров. Правила работы на компьютере. Практическое знакомство с возможностями компьютера.
			Предметы, приспособления, механизмы — предшественники компьютера, чьи функции он может выполнять. Соблюдение правил безопасной работы на компьютере. Знакомство с CD/DVD-дисками как носителями информации. Последовательность работы с CD/DVD-дисками. Пробные упражнения по работе с CD/DVD-дисками, работа с информацией на дисках. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point. <b>Практическая работа по теме «Информационная мастерская»</b>

#### Календарно - тематическое планирование. 4 класс.

№ урока	Дата	Основные содержательные линии	Тема урока
1-2		<b>Общекультурные и общетрудовые</b>	Знакомство с понятиями «реклама», «маркетолог», «маркетинг», «дизайнер». Художественные приёмы, используемые в рекламе. Индивидуальная или групповая работа по созданию рекламы изделий, товаров.

3-4	<b>компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания 10 ч</b>	Виды упаковок, назначение упаковок. Конструкции упаковок-коробок. Изготовление упаковок для мелочей из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров
5-7		Знакомство с понятиями: «интерьер», «декупаж». Использование разных материалов, элементов декора в интерьерах разных эпох. Декор интерьеров. Художественная техника декупажа. Её история. Приёмы выполнения декупажа. Изготовление изделий (декорирование) в художественной технике «декупаж»
8-10		Различное назначение салфеток. Способы изготовления салфеток. <b>Практическая работа</b> Изготовление плетёных салфеток с помощью чертёжных инструментов
11	<b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты 10ч</b>	Повторение свойств креповой бумаги. Технология обработки креповой бумаги Изготовление цветов из креповой бумаги.
12		Знакомство с понятиями, относящимися к объёмным геометрическим фигурам: вершина и ребро. Изготовление игрушек объёмных геометрических форм из зубочисток.
13		История одежды и текстильных материалов. Виды тканей натурального и искусственного происхождения. <b>Проектное задание</b> по поиску информации о стране происхождения разных видов тканей.
14		Национальная одежда народов России. <b>Проект</b> «Национальный исторический костюм». Изготовление плоскостной модели народного или исторического костюма народов России
15		Об истории школьной формы. Назначение школьной формы. <b>Проект</b> «Моя школьная форма». Изготовление вариантов школьной формы для картонных кукол.
16-17		Мода разных времён. Основные конструктивные особенности платьев разных эпох. Оклеивание картонных деталей тканью. Изготовление складок из ткани на картонной детали. <b>Проект</b> «Костюм эпохи». Изготовление плоскостной картонной модели костюма исторической эпохи.
18-19		Виды аксессуаров одежды. Упражнения в выполнении строчки крестообразного стежка и её вариантов. Отделка готовых изделий строчкой крестообразного стежка и её вариантами.
20		Об истории вышивки лентами. Выбор материалов для вышивки. Разметка рисунка для вышивки. Изготовление вышивок тонкими лентами, украшение изделий вышивками тонкими лентами.
21		<b>Конструирование и моделирование 7ч</b>

22			Повторение знаний о чертеже, линиях чертежа и условных обозначениях, о чертёжных инструментах. Проработка сгибов биговкой. <b>Практическая работа</b> Изготовление объёмных рамок для плоскостных изделий с помощью чертежных инструментов.
23-24			Особенности конструкций ранее изготовленных сложных открыток. Плетёная открытка. День защитника Отечества.  <b>Групповой проект.</b> Изготовление макета Царь-пушки или объёмного макета другого исторического военного технического объекта
25			Об истории Международного женского дня 8 Марта. <b>Практическая работа</b> Изготовление цветков сложных конструкций на основе ранее освоенных знаний и умений.
26			Общее представление о происхождении и назначении игрушек. Изготовление игрушек с раздвижным подвижным механизмом.
27			Подвижный механизм типа «Щелкунчик». Особенности его конструкции и изготовления. Изготовление игрушек с подвижным механизмом типа «Щелкунчик»
28-34		<b>Практика работы на компьютере</b> 7 ч	<p>Понятия «информация», «Интернет». Повторение правил работы на компьютере, названий и назначений частей компьютера. Знакомство с назначением сканера. Интернет — источник информации. Освоение алгоритма поиска информации технологического и другого учебного содержания в Интернете. Создание текста на компьютере. <b>Практическая работа</b> «Редактирование текста».</p> <p>Общее представление об истории пишущей машинки, её сходство и различия с компьютером. Освоение навыка набора текста на клавиатуре.</p> <p>Программа Microsoft Word, её назначение, возможности. <b>Практическая работа:</b> «Набор текстов, изменение шрифтов, форматирование текста».</p> <p><b>Практическая работа:</b> «Алгоритм создания таблиц в программе Word». Освоение клавиатуры компьютера, текстового набора, форматирования текста, изменения шрифтов. <b>Практическая работа</b> «Создание текста на компьютере»</p> <p>Введение понятий «презентация», «компьютерная презентация». Знакомство с возможностями программы Power Point. Создание презентаций. Программа Power Point.</p> <p><b>Практическая работа</b> «Создание компьютерных презентаций с использованием рисунков и шаблонов из ресурса компьютера ».</p> <p><b>Практическая работа:</b> «Операции с текстовыми и графическими данными» Знакомство с понятием «эмблема». Изготовление эскизов эмблем. Изготовление эмблемы класса с использованием известных способов и художественных техник, а также освоенных</p>



			<b>возможностей компьютера. Проектное задание «Папка достижений по технологии»</b>
--	--	--	--